

Spotlight  
Ginni Gibboni



ISOLA DELLE CHIATTE – PORTO ANTICO  
DOMENICA 21 GIUGNO ore 21.30  
SUQ  
INSTABILI VAGANTI  
CONFINI



Nicola Pianzola, Cristian Sidoti, Luca Chiodini, Karla Jaqueline Vera Díaz e Anuradha Venkataraman, sono gli interpreti di Instabili Vaganti in scena domenica 21 giugno alle 21.30 proposto sull'Isola delle chiatte dal Suq.

La performance è il risultato di un processo di ricerca attorno al tema del "confine" sviluppato da Instabili Vaganti nel progetto internazionale Beyond Borders, che ha coinvolto giovani danzatori, performer e coreografi internazionali nella creazione di una struttura scenica in continuo divenire composta da elementi performativi tradizionali e rituali provenienti da differenti culture, attualizzati attraverso il teatro e la danza contemporanea.

Un cammino a ritroso sulla linea circolare del tempo innesca una danza della lontananza, un richiamo che echeggia come un canto giunto dall'altra parte di una frontiera.

Una danza in costante equilibrio su quelle linee sottili e invisibili che, separandoci, abbiamo chiamato: "Confini". Resistere per esistere; "resistenza" attraverso l'arte mediante un attivismo sulla scena fattosi "gentile", delicato: non per spezzare ma per ricucire attraverso un processo di condivisione che invita gli spettatori ad essere parte di un rituale nella danza liberatoria finale, come una ritrovata unione dei corpi in azione.

Drammaturgia Nicola Pianzola

Regia Anna Dora Dorno. Coreografie Elena Copelli, Nicola Pianzola. Produzione Instabili Vaganti

Instabili Vaganti è stata fondata dalla regista e performer Anna Dora Dorno e dal performer e drammaturgo Nicola Pianzola. La compagnia ha presentato le sue produzioni e progetti in oltre trenta paesi tra Americhe, Asia, Medio Oriente ed Europa, traducendo le proprie opere in tre lingue. Ha collezionando numerosi premi nazionali e internazionali, tra cui la nomination ai Total Theatre Awards al Festival di Edimburgo 2014 e 4 Premi ai Saint Muse Academy Awards in Mongolia per MADE IN ILVA, spettacolo sulla vicenda dell'ILVA di Taranto, oltre a importanti riconoscimenti quali il patrocinio dell'Anno Europeo del patrimonio culturale 2018 per il progetto Stracci della memoria e di Amnesty International per l'impegno civile dimostrato con lo spettacolo Desaparecidos#43.

Instabili Vaganti ha rappresentato il teatro italiano in iniziative d'importanza mondiale tra cui le Olimpiadi del teatro in India e l'anno dell'Italia in America Latina, realizzando inoltre coproduzioni internazionali con diversi paesi tra cui The Global City con il Teatro Nazionale di Genova e il Festival FIDAE in Uruguay, Dante Beyond Borders con Tata Literature Festival e gli Istituti Italiani di cultura di Mumbai e New Delhi, The Shadow of Dante con Bali Purnati e l'Istituto Italiano di Jakarta, Eomuy memoria madre con il BIPAF International Festival in Corea, Frontières con il Theatre National Tunisien e Fronteras con il FITICH Festival in Cile. La compagnia attualmente dirige diversi progetti internazionali, tra cui Beyond Borders, sostenuto dal Ministero della Cultura e realizzato in collaborazione con partner internazionali quali La MaMa di New York e il festival Crosscurrents di Washington DC.

Anna Dora Dorno, premio alla carriera al Eeazes International festival del Cairo, e Nicola Pianzola, premio DAMS Le Arto per la vita, sono riconosciuti a livello internazionale come maestri di teatro fisico e hanno diretto workshop, masterclass e conferenze in alcune delle più prestigiose accademie teatrali del mondo, tra cui: Shanghai Theatre Academy, National School of Drama di New Delhi, ENAT – Escuela Nacional de Arte Teatral in Messico, Universidad de Chile, University of Kent.

Instabili vaganti cura la direzione artistica di PIPAF PeformAzioni International Performing Arts Festival nel territorio di Bologna e del Globe Performing Space sull'Appennino bolognese.

Biglietti: intero 10 € ridotto 7 €.